Referência conforme ABNT da obra. Ex.:

SOARES, Magda. **Alfabetização e letramento**. 2 ed. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

Os primeiros parágrafos trazem a apresentação descritiva da obra, parte em que o resenhista irá dizer sobre o assunto da obra, sem critérios de valoração. Não há um limite específico, mas se pede que seja breve, conciso e coerente com o tamanho do texto lido.

Os parágrafos que seguem abordam a discussão temática ou de pontos temáticos relevantes. Logo, trata-se do momento em que o autor trará sua bagagem para realizar a argumentação sobre a obra resenhada, podendo, ainda trazer outros autores para embasar sua opinião.

Nesta parte, ainda, é imprescindível uma valoração crítica dos pontos levantas e da obra como um todo, sempre relacionando aos destaques realizados durante a discussão argumentativa.

Os últimos parágrafos destinam-se à conclusão, sendo uma consideração final, opinativa e valorativa sobre a obra apresentada pautada nas discussões apresentadas.

**Referências**

Inserir outras referências utilizadas no decorrer da resenha, incluindo a obra principal, caso ela tenha sido referenciada direta ou indiretamente na resenha.